

Strövtåg i Provence sommaren 1988

Anders A

Störtåg i Provence! juni 1988



Provençalska läckerheter dukas upp vid picknicken.

Följ med oss på störtåg bortom de provençalska bergens blå bärd. Du får uppleva ett lättsjängligt, rent och oförändrat landskap, där gamla traditioner lever kvar. Lågg därtill ett besök bland svarta tjuvar, vita hästar och rosafärgade flamingos i det unika naturområdet Camargue.

Till Provence hör en lång rad små inbjudande bergskedjor grupperade mellan Nice och floden Rhônes nedre lopp. I detta område finner man genuin och gammal provençalsk kultur men också ostödda och natursköna strömvägar. Mellan det dominerande Mont Ventoux i norr och den sydliga bergskedjan Lubéron utbreder sig Vaucluseplatån som en våldig kalkstensklippa på flera ställen genomkorsas av floder, som här har bildat dramatiska ravin.

Dag 1. Skandinavien—Nice—Castellane.

På Nice flygplats möts du av resledare och buss, med vilken vi börjar klättringen upp i medelhavsvalperna för en färd längs Route Napoléon till Castellane (8 mil). Redan efter parfymerat Grasse gör vi en avstickare till ett av naturens underverk i trakten: grotan St. Cézaire, där det stelnade vattendraget fortfarande tycks forsra fram genom underjorden. I det lilla lavendelfärgade Castellane, inkvarterar vi oss på Grand Hôtel du Levant just vid torget i centrum.

Dag 2. Störtåg i Gorges du Verdon.

En kort bussfärd för oss till mynningen av Gorges du Verdon. Vi ågnar helt dagen åt en vandring (14 km) i denna förtrollande flodrav. Stigen vi följer är uppkallad efter geotforsaren Martel, som själv ansåg detta vara en av Frankrikes vackraste platser. Innebluten

mellan upp till 500 meter höga bergsvägar rinner den isgröna floden fram och man kan lockas ta sig ett dopp, om dagen är het. Men ravinerna bjuder också på ljuva glänror med mossbelagda, ekskog eller skär lövskögar. Grönka där vi med fördel intar vår medhavda picknick-lunch.

Dag 3. Castellane—Isle sur la Sorgue. 18 mil

Vi lämnar Castellane och följer floden Verdon tills den förenar sig med den mäktigare Durance. I den lilla byn Moustiers, med gamla traditioner elegant dekorerat porlän, stannar vi till för att inhanda trakterns delikatesser till vår picknick-lunch.

Eftermiddagens vandring (6 km) blir en färgsprakande upplevelse, eftersom stigen delvis leder oss förbi och genom gamla övergivna ockrabrott. På nära håll kan vi här studera bergets sagolikt vackra skiftningar i vitt, orange, gult, brunt och rött.

I den lilla orten Isle-sur-la-Sorgue övernattar vi på moderna Hôtel Araxe, lugnt och naturskönt beläget i en park.

Dag 4. Isle sur la Sorgue—Störtåg kring Gordes och besök i Roussillon—Avignon. 10 mil

Dagen bjuder på gammal provençalsk kultur samt natur av skönaste slag. I den lilla byn Cabrières d'Avignon påbörjar vi vår vandring (6 km), vilken leder förbi flera sk bories, höstakskärande stenhus enligt gammalt galliskt sätt att bygga och helt unika för denna trakt. Vi söker upp vår lunchplats utanför Gordes och den som så önskar kan göra ett besök i byns medeltida slott med ständigt utställning av den engelske konstnären Vasarelys verk.

Vi besöker också den märkliga byn Roussillon, byggd på ockraberg och med samtliga hus uppförda av olika nyanser av ockra. Denna natt och nästa sover vi i Avignon, påvarnas stad, på förmållna Hotel Cité des Papes, vägg i vägg med påvepalatset.

Dag 5. Störtåg i Lubéronbergen. 13 mil

Under morgonen besöker vi Fontaine de Vaucluse, där vi får se floden Sorgue födas direkt ur kalkstensklippan vid fogen av Vaucluseplatån. Söder om denna i vågiga former utslädda platå ligger Lubéronbergen — en kedja av låga, skönt skulpterade berg. Det är lätt att känna sig inpräntad i denna "romantiska" begäskedja, och i flera av de övergripande bostadarna och byarna här författare och konstnärer flyttat in. Så också i Oppède-le-Vieux varifrån vi påbörjar vår vandring (5-8 km), som för oss in i upp till toppen av Lubéron med en strålande utsikt över Vaucluse. Vi återvänder till Avignon i tid för att ge möjlighet till egna störtåg i denna fascinerande gamla stad.

Dag 6. Avignon—Störtåg i Alpillerna—Arles. 7 mil

Idag besöker vi Alpillernas låga men vresiga bergskam. Här vandrar vi (6-10 km) i den typiska medelhavsvegetationen med doftande rosmarin, skära olivudar, ginstislar och mörka cypresser. Här känner vi igen van Goghs tavlor i landskapet. Vår lunch intar vi i ruinens stad och "örnböet" Les Baux med en magnifik utsikt över omgivningen.

Alldeles i närheten finner vi den fina gamla romarstaden Arles. Med sina gamla hus och smala gränder är den utan tvekan den mest provençalska av småstäderna i Rhôneområdet. Vi besöker den välbevarade romerska teatern tillsammans innan vi tar in på vårt helt moderna Hôtel L'Atrium, beläget mitt i den historiska stadskärnan och med swimmingpool på taket.

Dag 7. Störtåg i Camargue. 8 mil

Efter ett tidigt besök på marknaden i Arles får vi mot vädermarkerna i Camargue, där Rhônes delta har givit upphov till ett intressant och sedan länge skyddat naturområde. En mosaik av vacker saltängar och vattensamlingar som uppvisar en särpräglad flora och ett rikt fågelliv. Camargue är en av Europas förmåsta fågellokal och är också en av de få platser i Europa där flamingo häckar. I landskapet stöter vi även på de för Camargue så typiska svarta tjurarna och de små, vita hästarna.

Vi kommer naturligtvis att företa någon typ av vandring här, men dess exakta längd och sträckning beror på väder, årstiden och fågellivet. Vi vill också gärna påpeka att det är omöjligt att till fots genomkorsa det inre av Camargue, eftersom det består av traskmarker. Men under alla omständigheter lovar vi en upplevelserik dag i Camargues unika natur.

Vår avskedsmiddag intas på trevliga restaurang Tournebrotte inne bland gränderna i centrala Arles, nära Van Goghs torg.

Dag 8. Arles—Nice—Skandinavien.

På snabba vägar färdas vi åter mot Nice för vidare färd mot Skandinavien. Resenärer med extravecka går över i Frittidsresors buss för vidare färd mot Nice eller Arma di Taggia.

Extravecka

Varför inte stanna kvar en extravecka på Franska eller Italienska Blomsterrevirerna och smälta intrycken i lugn och ro? Vi vägar påstå att kombinationen av rundresa och vilovecka är en av de mest idealiska semesterformer som finns. Se prislistan för alternativt och priset detaljerad beskrivning av orter och inkvartering hittar du i Frittidsresors program.

FRIITIDSRESORS TEMARESOR

Med nytt hus i Sollentuna 1987 och nya jobb till oss båda var det dags att börja spendera pengar på resor igen.

Dessutom hade Ingrid och Kalle varit i Singapore och köpt en Canon värd 12.000 kr till mig så nu skulle bilderna bli bättre också



To Nice

21-53-P
NB 12-85-67

To Nice

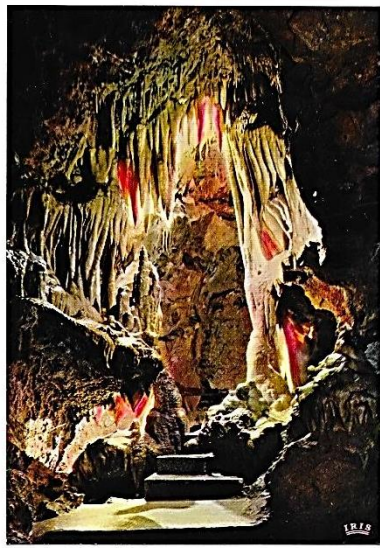
This is not the Luggage Ticket described by Article 4 of the Warsaw Convention or the Warsaw Convention as amended by The Hague Protocol 1955.
STERLING



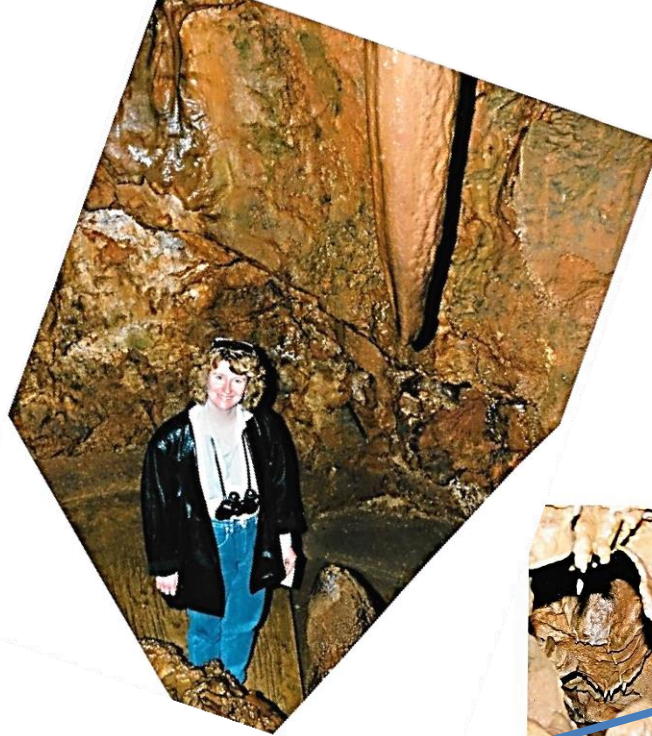
Full fart över alperna och
landning i en sommarvarmt
Rivieran.



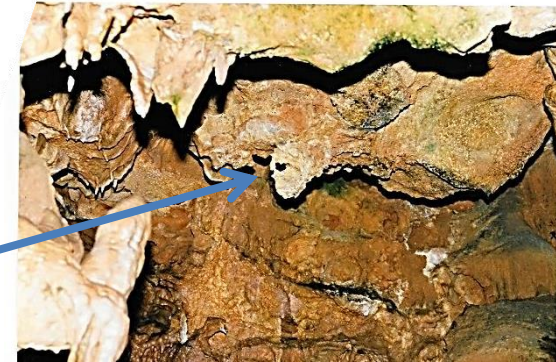
Äntligen palmer och värme i Nice!



Direkt från flygplatsen
och ner i underjorden.
Här bor den goda fen
och stenen blir röd av
vanligt solljus. Den
bruna stenen kunde
man spela på.
Fantastiskt vackert!



Och här har vi
lyckats ta ett foto
av den goda fen

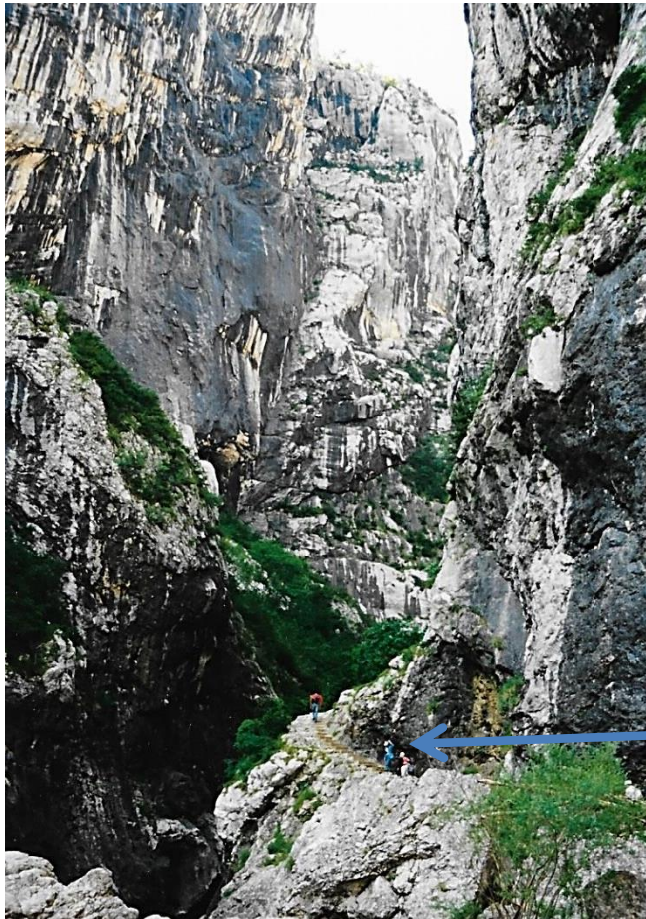


Det fanns andra varelser
här också. Den här kallas
förstås stenansiktet

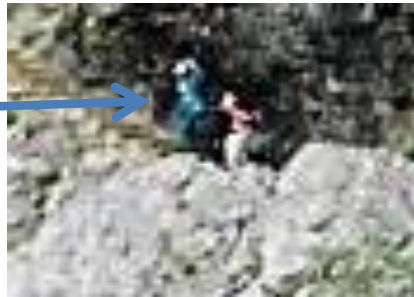
I parfymorten Grasse görs 80 % av det rosenvatten
som parfymtillverkarna använder



Och här sitter en annan sorts ros



Dag 2 åker vi till
Gorges du Verdon, en
ravin med upp till 500
meter höga väggar.
Fantastiska vyer.



Känner ni igen Pia?





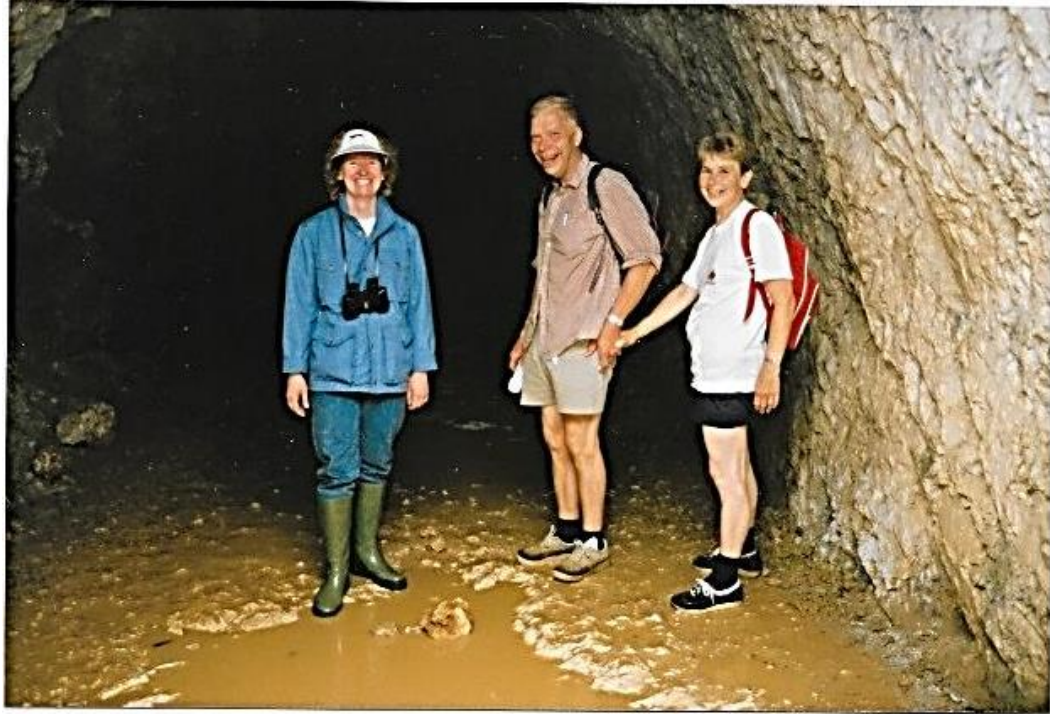
Här får man inte vara höjdrädd



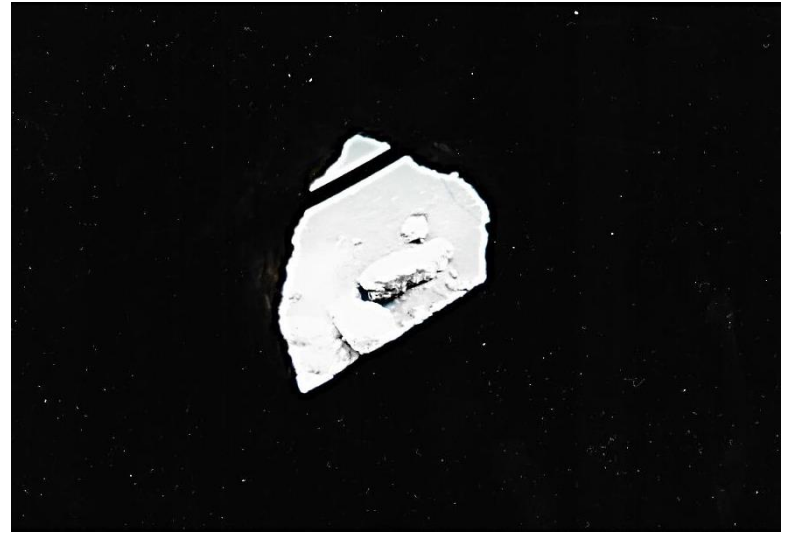
100 meter ovan
oss såg vi de
här
galningarna.
Tilläggas kan
att det anses
mycket farligt
att klättra här
beroende på
den porösa
kalkstenen och
varje år dör
några personer
just här!







Det var inte bara höga berg och djupa dalar, det var kolmörka 600 meter långa tunnlar också med nedfallande kalksten och iskallt vatten. Notera den exemplariskt utrustade vandraren till vänster och skåningarna till höger.



Om man nu inte tyckte att det var tillräckligt spännande att treva sig fram i mörkret så fanns det hål i grottan så man kunde se floden ca 100 meter nedanför!

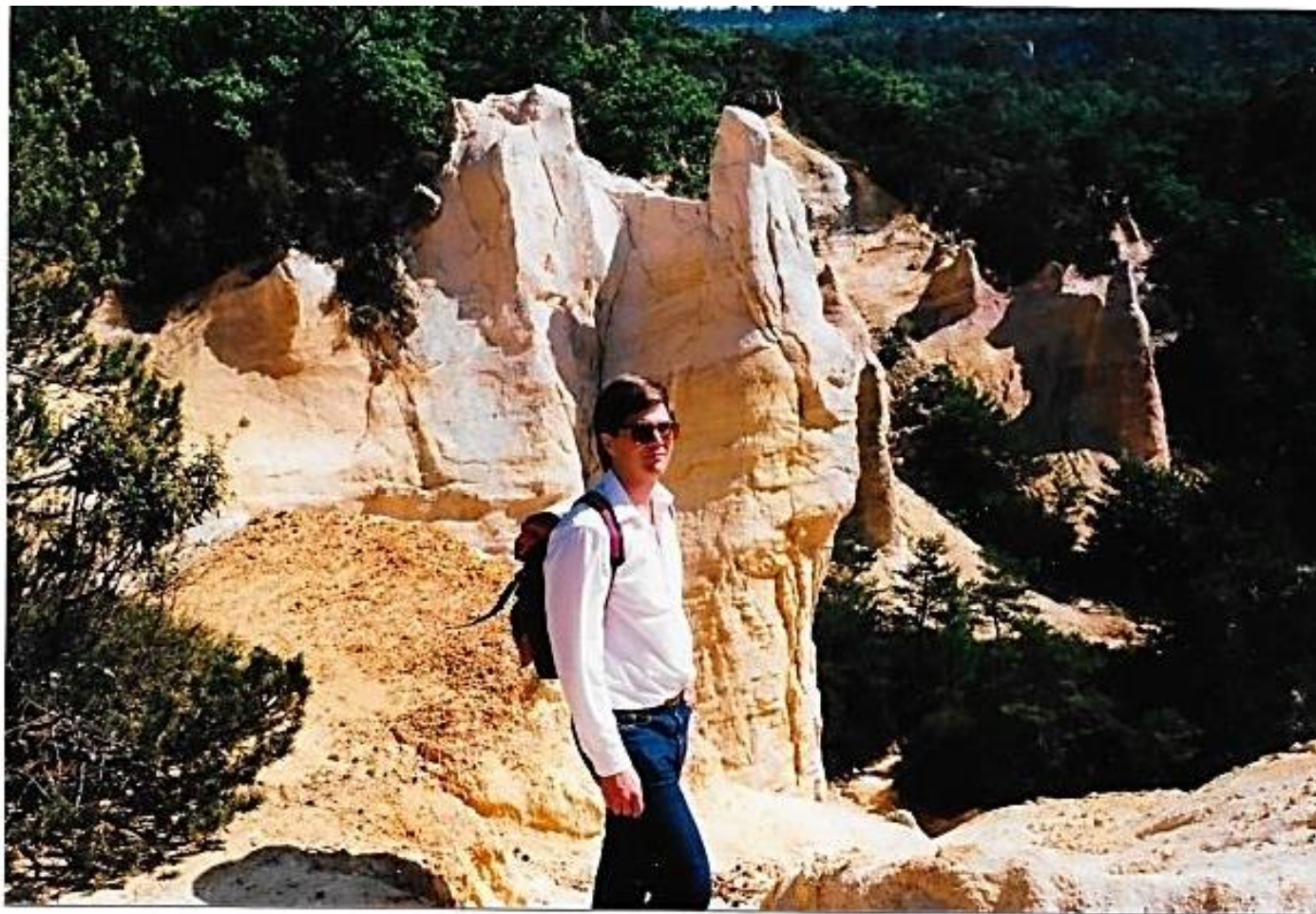


Äntligen dags för lunch och gladast över detta var som vanligt chauffören, men vi var glada också.



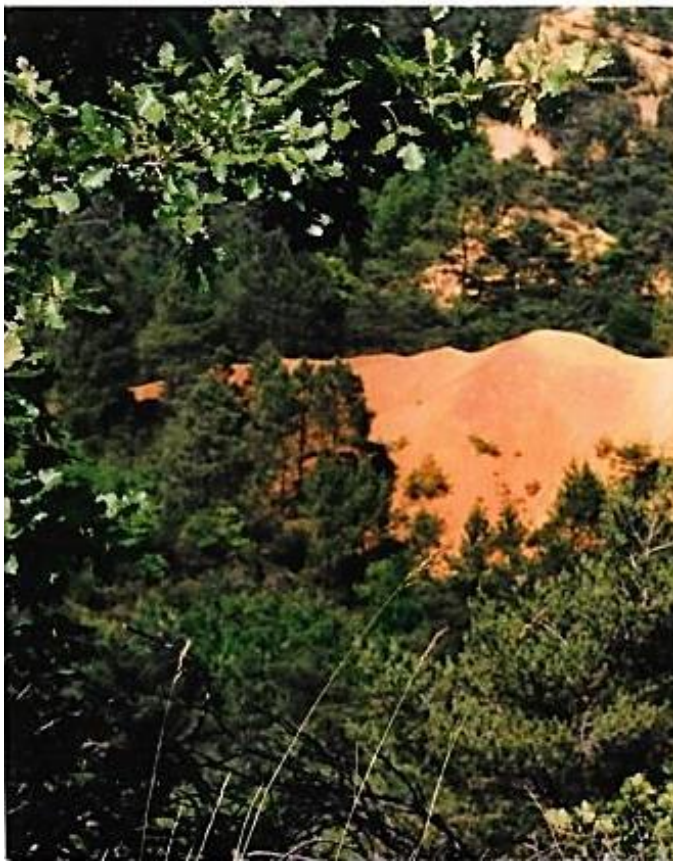


Nu är det dags att gå vidare



Dag 3 gick vi till ett vackert ockrabrott





Hittar man rätt sorts ockra kan man som bekant göra färg av den



Detta är egentligen en bild på en flod som forsade fram ur berget, men fotografen tyckte att den mycket höga klippan skulle göra sig bättre på bild. Tyvärr hade han fel.



Dag 4 kom vi ikapp ännu en fårskock!



Och utsikten var som vanligt fantastisk, som man kan se mer tydligt på nästa sida.





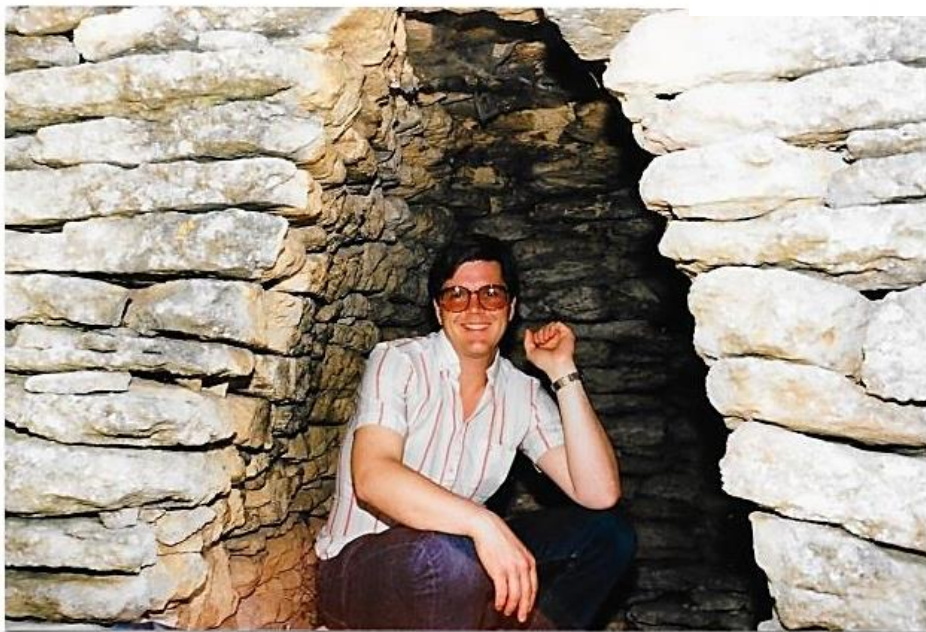
Vallmo



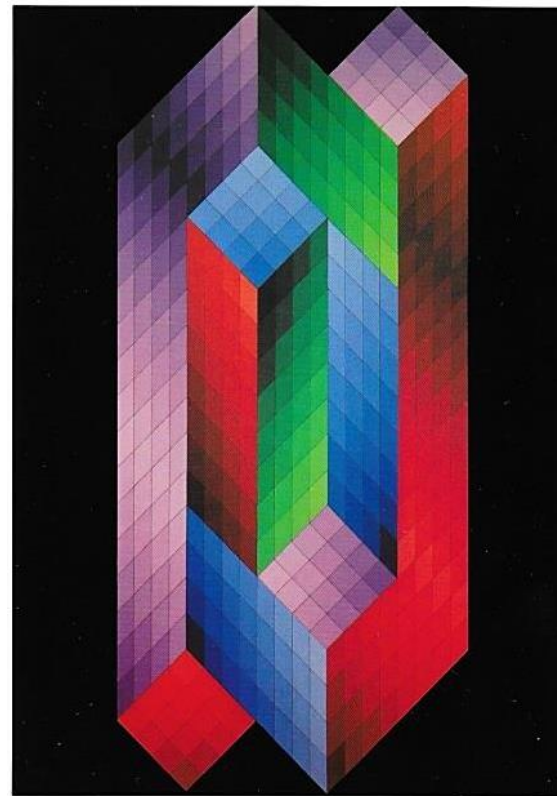
Även fälten var vackra att se på. Detta är
förstås lavendel



COMMUNE DE GORDES (Vaucluse)
VISITE DU CHATEAU ET DU MUSEE VASAR
(Groupes et Associations)
Reçu de M groupe Suedois
25 entrées à 16 F soit 250
REÇU N° 005796 Le Régisseur.



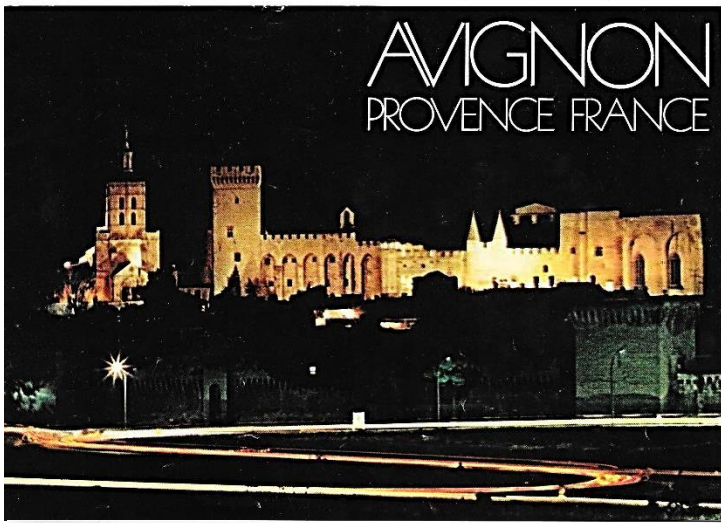
Det var verkligen varmt, men här har vi hittat en svalt ställe till slut



I staden Gorde hade den ungerske konstnären köpt sig ett slott, där hans tavlor visades. En mycket bra utställning, tavlorna rörde sig och vi satt still!

AVIGNON

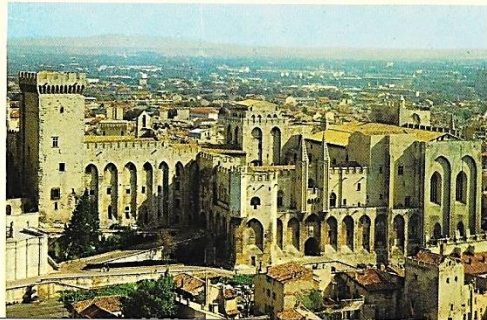
PROVENCE FRANCE



Les
Papes
en
Avignon



1305 1378



TRAIN DU ROCHER

Place du Palais, Jardin des Doms, Place du Palais
AVIGNON

PLACE

7 F

TRAIN DU ROCHER

Place du Palais, Jardin des Doms, Place du Palais
AVIGNON

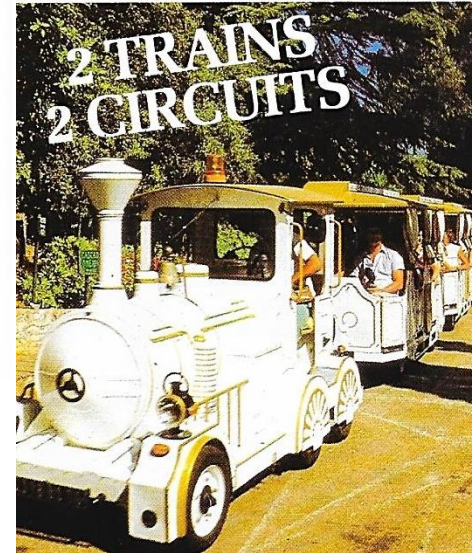
1 PLACE

RETOUR

7 F

Dag 5 tillbringade vi i
Avignon, där 7 påvar var
under den babyloniska
fångenskapen på 1300-talet.

LES TRAINS TOURISTIQUES D'AVIGNON



Också tog vi en liten
tågtur i stan.

Restaurant Brunel

AVIGNON

46, Rue de la Balance

Tél. 90.85.24.83

Table N° 13

Le 23.06.88

M

2 Repas "commande"

470

Morin 86

90

På kvällen åt vi middag på en enstjärnig krog som hette Brunel och den var väl i klass med de bästa i Sverige, fast billigare.

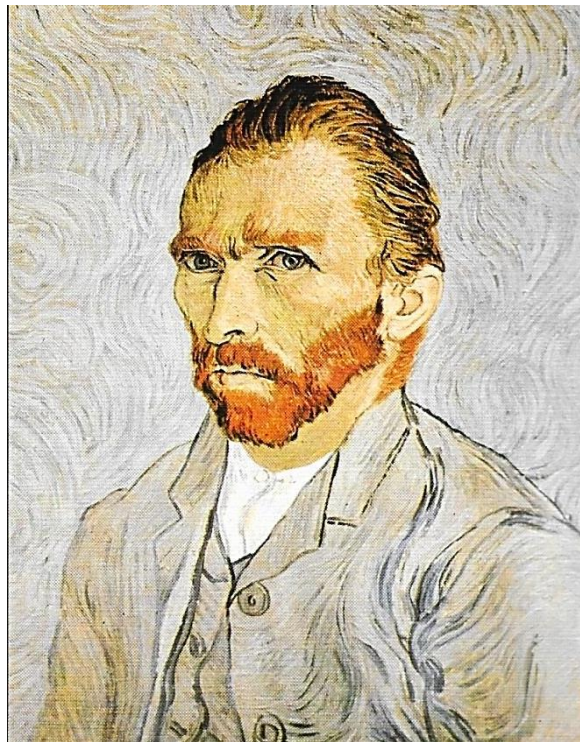


Eleganta fönstermålningar

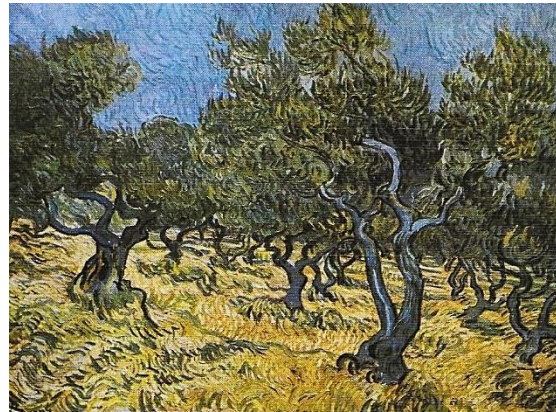


Dag 6 besökte vi klippan Les Beaux de Provence. Här roade man sig förr i tiden med att slänga ut folk från klippan som missbehagade härskaren. Undrar ni vad som är så intressant att fotografera kommer svaret på nästa sida.





Dagens vandring sker i
Apillerna genoms bl.a.
olivlundar. Här ovan
avbildat av van Gogh.
Dofterna längs vägen ut-
gjordes av rosmarin och
sparrisgräs.





På kvällen anlände vi till Arles som har en välbevarad romersk arena. Här köpte vi också en mask gjord i läder av ett ansikte, som sedan 1998 sitter på vår murstock i vardagsrummet tillsammans med andra masker.



Dag 7 var det dags för ett besök i Camargue, en träskmark nära medelhavet känt för sina skära flamingos, vita hästar och små svarta tjurar. Att komma tillräckligt nära en flamingo var inte lätt. På nästa sida kan ni se hur våra medresenärer försöker hjälpa till.



Skära flamingos?



Silkeshägrar, ovan till höger, var talrikast



Kohäger







Och här ser vi de vita
hästarna och de små
svarta tjurarna





Många vackra
insekter fanns
det också



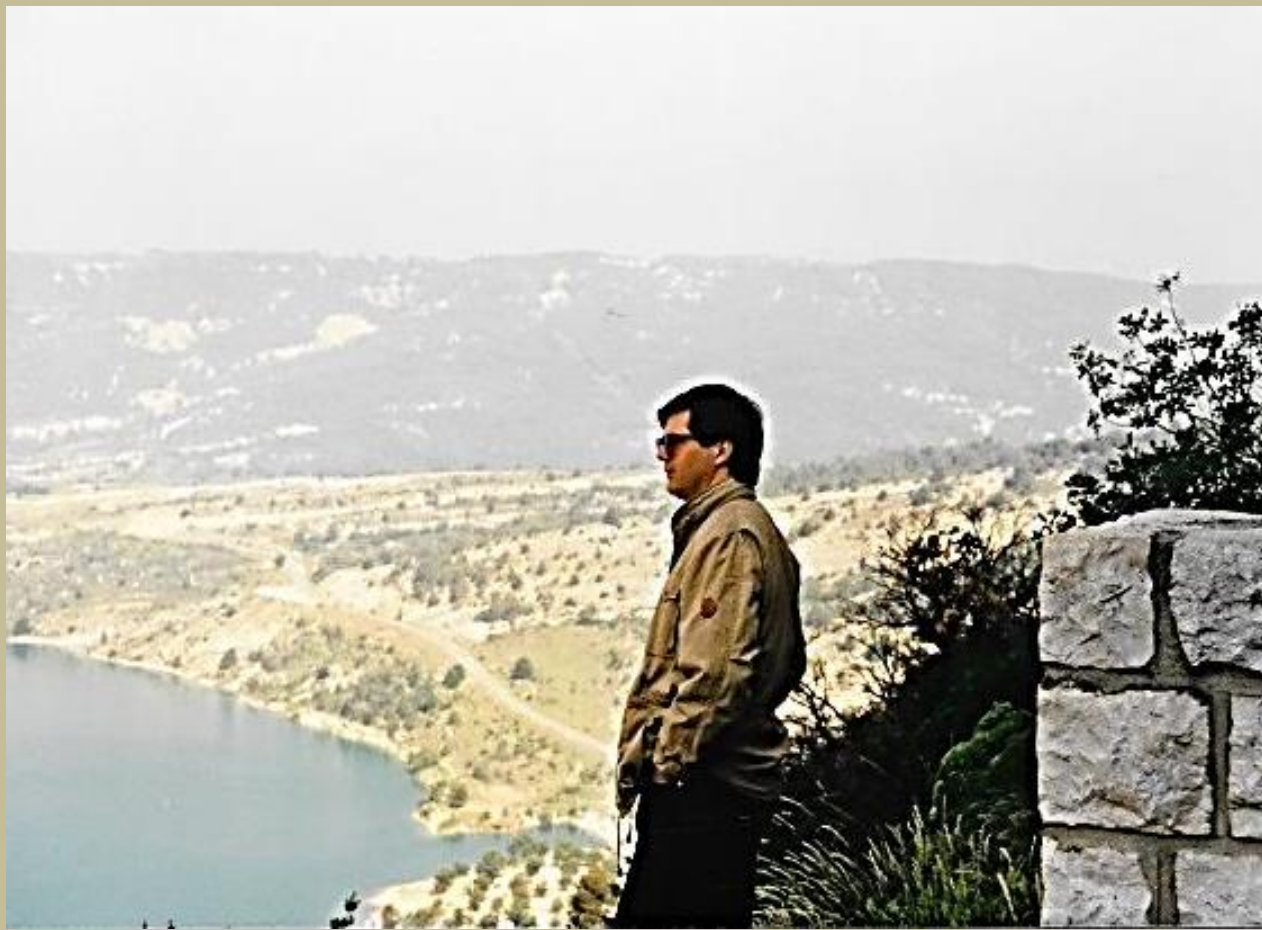


Rätt som det var hördes ett väldigt plask som visade sig vara 2 stycken bisamrättor. Första gången vi såg sådana.



Vi lyckades också smyga oss närmare





Au revoir Provence !

